

Dům dětí a mládeže, Rokycany, Čechova 1155

**Školní vzdělávací program Domu dětí a mládeže Rokycany, Čechova 1155**

Zpracoval: kolektiv pracovníků DDM Rokycany

V Rokycanech dne: 1.1.2026

## Obsah

Vymezení .....	3
Identifikační údaje zařízení .....	3
Charakteristika zařízení.....	3
Cíle vzdělávání .....	3
Obecné.....	4
Dlouhodobé .....	4
Délka a časový plán vzdělávání.....	4
Formy vzdělávání .....	4
Obsah zájmového vzdělávání .....	5
Sport .....	5
Moderní tanec .....	5
Folklór .....	6
Společensko-vědní oblast .....	7-19
Přírodověda .....	20
Podmínky pro vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami.....	21
Podmínky přijímání uchazečů a podmínky průběhu a ukončování zájmového vzdělávání.....	21
Podmínky přijímání.....	21
Podmínky průběhu .....	22
Podmínky ukončování.....	22
Popis materiálních, personálních a ekonomických podmínek .....	22
Popis materiálních podmínek .....	22
Popis personálních podmínek.....	22
Popis ekonomických podmínek .....	23
Popis podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví (BOZP, BOZ) .....	23
Přílohy .....	24
Příloha č. 1 Způsob hodnocení průběhu zájmového vzdělávání a plnění cílů ZV .....	24

## Vymezení

Školní vzdělávací program (dále jen ŠVP), podle §5 z. 561/2004 Sb. v platném znění (dále jen školský zákon) je pedagogický dokument, podle něž se bude uskutečňovat vzdělávání. ŠVP Domu dětí a mládeže Rokycany, Čechova 1155 (dále jen DDM Rokycany) stanoví podle svých cílů a potřeb, požadavků regionu, žáků, dětí i ostatních účastníků zájmového vzdělávání. ŠVP pro vzdělávání v DDM stanoví zejména konkrétní cíle zájmového vzdělávání, podmínky přijímání uchazečů o zájmové vzdělávání, průběhu a ukončování zájmového vzdělávání, včetně podmínek pro vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami. Dále obsahuje i popis materiálních, personálních podmínek, bezpečnosti práce a ochrany zdraví.

## Identifikační údaje zařízení

Název zařízení dle zařazení v rejstříku škol a školských zařízení: Dům dětí a mládeže Rokycany, Čechova 1155

Adresa: Čechova 1155, Rokycany 33701

Telefon: 371722618

E-mail: ddmrokycany@seznam.cz

IZO: 600028755

IČO: 47694921

Právní forma: příspěvková organizace

Zřizovatel: Krajský úřad Plzeňského kraje, Škroupova 18, Plzeň 30613

Zřizovací listina: čj. 513/01 ze dne 28.8.2001, poslední dodatek č.8

Datová schránka: cdt4cr

## Charakteristika zařízení

DDM Rokycany je školské zařízení pro zájmové vzdělávání. Zajišťuje výchovné, vzdělávací, zájmové, případně tematické, rekreační a osvětové činnosti a akce pro žáky, studenty, pedagogické pracovníky i další osoby. Svoji činnost organizuje zejména v okrese Rokycany. Zřizovatelem DDM Rokycany je Plzeňský kraj.

DDM Rokycany uskutečňuje zájmové vzdělávání všemi formami – pravidelnou výchovnou a vzdělávací činností, příležitostnou, tematickou a rekreační, táborovou, osvětovou činností i otevřenou nabídkou spontánních činností. DDM Rokycany se podílí na péči o děti, žáky a studenty se specifickými vzdělávacími potřebami včetně dětí, žáků a studentů nadaných. Ve spolupráci se školami a dalšími institucemi se DDM Rokycany podílí na organizaci soutěží (sportovních, předmětových i uměleckých) a přehlídek dětí, žáků a studentů.

## Cíle vzdělávání

Základním cílem zájmového vzdělávání v DDM Rokycany je naučit nové či rozvinout, posílit a rozšířit již naučené, získané či osvojené návyky, dovednosti, schopnosti a vědomosti účastníků zájmového vzdělávání tak, aby zvládl, dokázal, uměl, překonal ... a tak dosáhl klíčových kompetencí, které jsou výše, než ty, s kterými přišel na začátku zájmového vzdělávání.

## Obecné

- Osobnostní rozvoj a sociální výchova
- Zásady demokracie a výchova k toleranci
- Výchova ke zdravému životnímu stylu
- Pracovní návyky
- Komunikační dovednosti
- Environmentální výchova

## Dlouhodobé

- Vytvoření zázemí pro mezinárodní spolupráci dětí, žáků a studentů
- Vytvoření rodinných programů
- Spolupráce při výběru povolání
- Péče o děti, žáky a studenty se specifickými vzdělávacími potřebami a pro děti, žáky a studenty nadané
- Rozšíření nabídky aktivit v rámci zájmového vzdělávání a vychovat si spolupracující pedagogické pracovníky z řad účastníků zájmového vzdělávání
- Zkvalitnění propagace DDM Rokycany
- Udržení výborné spolupráce se školami, školskými organizacemi, nestátními neziskovými organizacemi

## Délka a časový plán vzdělávání

DDM Rokycany vykonává činnost po celý školní rok a to i ve dnech, kdy neprobíhá školní vyučování. Přílohou ŠVP je rozvrh zájmového vzdělávání a provozní řád pro daný školní rok.

Pravidelná činnost probíhá zpravidla v jednoletých cyklech. V případě některých aktivit se jedná o cykly víceleté, které na sebe volně navazují, obsahově jsou přizpůsobeny věku účastníků a délce jimi již absolvovaného zájmového vzdělávání (začátečníci – pokročilí). V průběhu jednoletých cyklů si účastníci osvojí základní dovednosti, návyky, schopnosti a vědomosti v dané oblasti, v případě víceletých cyklů již získané dále rozvíjí.

## Formy vzdělávání

DDM Rokycany dle vyhlášky č. 74/2005 Sb. o zájmovém vzdělávání a podle § 111 školského zákona poskytuje následné formy zájmového vzdělávání:

1. Pravidelná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost
2. Příležitostná výchovná, vzdělávací a zájmová činnost
3. Táborová činnost
4. Osvětová činnost
5. Individuální činnost
6. Spontánní činnost
7. Péče o nadané děti a práce s dětmi se specifickými vzdělávacími potřebami
8. Vzdělávací programy navazující na rámcové vzdělávací programy škol
9. Organizování soutěží a přehlídek

## Obsah zájmového vzdělávání

Konkrétní obsahy jednotlivých oblastí zájmového vzdělávání jsou upřesňovány a doplňovány podle aktuálních prostorových, materiálních, ekonomických a personálních podmínek. Každá zájmový útvar má svém deníku zpracován celoroční plán činnosti a po ukončení pravidelné zájmové činnosti i zhodnocení činnosti za uplynulý školní rok.

DDM Rokycany má sedm základních oblastí zájmového vzdělávání.

### Sport

#### Začátečníci

- Spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti k rozvoji a zdokonalení základních pohybových dovedností
- Reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci
- Zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině, usiluje o své zlepšování
- Spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech, rozvíjí spolupráci v kolektivu
- Osvojuje si základní metody práce
- Uplatňuje hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při sportu
- Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky, hodnotí výsledky své práce

#### Pokročilí

- Podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu, uplatňuje kondičně zaměřené činnosti, projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti
- Zvládá v souladu s individuálními předpoklady pohybové dovednosti, vytváří varianty pohybových her
- Uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování ve sportovním prostředí
- Jedná v duchu fair play, dodržuje pravidla her, sportu a soutěží, upozorní na přestupky proti pravidlům při sportovní činnosti
- Změří své pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky

### Moderní tanec

#### Začátečníci

- Vědomě aplikuje zásady a zákonitosti optimálního postavení těla a jeho jednotlivých částí při pohybu v prostoru, ve skupině, s rekvizitou a pohybu s partnerem
- Orientuje se v dané hudební předloze a dokáže ji vyjádřit pohybem, interpretuje zadaný pohybový úkol
- Uplatňuje bezprostřední emocionální a pravdivý projev s osobitým a účelově pojatým využitím potenciálu jemu dostupné techniky pohybu
- Rozpoznává, kultivuje a respektuje svá specifika
- Tvořivě přistupuje ke ztvárnění hudebních i nehudebních podnětů
- Podílí se na tvorbě taneční kompozice

- Spolupracuje s ostatními ve skupině a účinně se zapojuje do nejrůznějších interpretačních i tvůrčích činností

#### Pokročilí

- Provádí pohybové úkoly větší technické a obsahové náročnosti v různých oblastech tanečního umění
- Při improvizaci používá techniku z různých oblastí tanečního umění a dbá na čistotu jejího provedení
- Uvědomuje si svůj pohyb v čase a prostoru, vnímá vnější a vnitřní prostor
- Používá improvizaci k hledání osobitého pohybového vyjádření jako základu pro autorskou tvorbu
- Tvoří individuálně nebo ve skupině vlastní choreografie s využitím všech získaných pohybových dovedností
- Zapojuje se při scénickém řešení choreografického díla (návrzích kostýmů, osvětlení, rekvizit apod.)

### **Folklór**

#### Začátečníci

- Uvědomuje a ovládá správné držení těla
- Citlivě reaguje na hudební doprovod
- Prostřednictvím jednodušších tanečních her ovládá svůj pohyb v jevištním prostoru
- Dokáže elementárně spolupracovat v páru a ve skupině
- Ovládá základní repertoár třídobých a dvoudobých tanečních prvků českých lidových tanců
- Využívá při hře základní návyky a dovednosti a používá základní technické prvky
- Zná a umí pojmenovat konstrukční prvky nástroje
- Orientuje se v jednoduchých hudebních útvarech a jejich notovém zápisu
- Vnímá náladu skladby

#### Pokročilí

- Vědomě pracuje pomocí technik jevištního projevu a lidového tance, přirozeně ovládá pohyb v jevištním prostoru
- Dokáže spolupracovat v páru a ve skupině
- Ovládá repertoár třídobých a dvoudobých tanečních prvků českých lidových tanců
- Citlivě používá tempo a dynamiku pohybu, rozlišuje základní stylové prvky českého lidového tance
- Uplatňuje sluchovou sebekontrolu
- Samostatně nastuduje přiměřeně obtížnou skladbu
- Zná tradice svého regionu
- Vystupuje na veřejných vystoupeních, pracuje s trémou
- Orientuje se v taneční předloze, interpretuje zadaný pohybový úkol
- Přichází s vlastními nápady

## Společensko-vědní oblast

### Začátečníci

- Nacvičuje koncentraci, spolupracuje ve skupině, rozumí zadáním a dokáže je dodržovat
- Chápe pravidla her i pravidla práce ve skupině
- Rozvíjí základní úroveň logického myšlení, verbálního vyjadřování, komunikace
- Je schopen ovládat své jednání a chování, čerpá ze zkušenosti své i druhých, dokáže přijmout porážku či nezdar
- Provádí jednoduché aktivity, určuje společné a rozdílné znaky činností
- Rozlišuje základní pomůcky a umí s nimi pracovat
- Rozvíjí základní manuální dovednosti

### Pokročilí

- Diskutuje, vyjadřuje vlastní názor, hledá nové možnosti řešení situace / problému
- Dokáže vysvětlit pravidla ostatním, sám je dodržuje
- Poznává vlastní pokrok, pracuje na vlastním rozvoji
- Přichází s vlastními nápady a prezentuje je, dokáže je vysvětlit
- Pracuje samostatně, respektuje ostatní, pomáhá jim, pracuje ve skupině
- Rozvíjí složitější manuální dovednosti, využívá technické stavebnice
- Objevuje souvislosti a mezioborové přesahy, vyhledává informace
- Zdokonaluje strategie myšlení, učí se novým variacím, porovnává svoje dovednosti s ostatními
- Podílí se na výběru vlastních aktivit

## Oddělení Estetiky

Oddělení estetiky Domu dětí a mládeže Rokycany nabízí pestrou škálu zájmových útvarů zaměřených na rozvoj tvořivosti, estetického cítění, pohybových dovedností, sociálních kompetencí i kladného vztahu k přírodě a zdravému životnímu stylu.

Činnost oddělení vychází z principů osobnostně orientovaného a inkluzivního přístupu. Respektuje individuální tempo a potřeby každého dítěte a podporuje jeho vnitřní motivaci a kreativní potenciál.

Vzdělávací nabídka je v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání (RVP ZV), především s cíli oblasti Člověk a svět práce, Umění a kultura, Člověk a zdraví a Člověk a příroda.

### Pedagogické cíle oddělení estetiky

- Rozvoj tvořivosti a estetického vnímání světa
- Výchova ke zdravému životnímu stylu a duševní pohodě
- Posilování komunikačních a sociálních dovedností
- Výchova k odpovědnosti a samostatnosti
- Rozvoj pohybových a sportovních schopností

- Podpora environmentálního citění a vztahu k přírodě
- Zprostředkování radosti z objevování a vlastní činnosti

#### Přehled zájmových útvarů

#### Barevné vaření

Čtvrtek 13 – 15 hodin, vedoucí Terezie Černá

#### Cíle

1. Bezpečnost a samostatnost v kuchyni – osvojit si bezpečné používání základních kuchyňských nástrojů.
2. Základy zdravé výživy – pochopit principy racionálního stravování, rozlišovat zdravé a méně vhodné potraviny.
3. Praktické vaření – naučit se připravit jednoduchá, zdravá a chutná jídla, oblíbené recepty.
4. Kreativita a plánování – rozvíjet estetické a chuťové vnímání, kombinovat suroviny, vytvářet vlastní menu.
5. Sebereflexe a dokumentace – vést si vlastní kuchařský deník, zaznamenávat postřehy a pokroky.

#### Metody práce podle ŠVP v souladu s RVP:

Výchova ke zdraví: Edukace o výživě, hygieně a životním stylu

Člověk a svět práce: Praktické činnosti s kuchyňským nářadím

Environmentální výchova: Lokální a sezónní suroviny, snižování odpadu

Osobnostní a sociální výchova: Spolupráce ve skupině, sebereflexe v deníku

Mezipředmětové vztahy: Přírodověda (výživa), Český jazyk (recepty), Matematika (vážení, míry)

Formativní hodnocení: Průběžná reflexe, vedení deníku, podpora rozvoje

#### Výtvarný ateliér

Úterý 15 – 17 hodin, vedoucí Juliana Černá/Terezie Černá

#### Cíle

- Rozvoj výtvarného vyjadřování – porozumění různým technikám (kresba, malba, modelování, koláž).
- Podpora tvořivosti a fantazie – vedení k samostatné tvorbě a originalitě.
- Vnímání barev, tvarů a kompozice – estetické citění a rozvoj výtvarného vkusu.

- Vědomí kulturních souvislostí – propojení s historií umění, inspirace různými styly.
- Reflexe vlastní tvorby – rozvoj schopnosti mluvit o svém díle a práci ostatních.

Koncepce výtvarného kroužku „Cesta kolem světa“

Věk dětí: 6–12 let

Časová dotace: 2 hodiny týdně (cca 16–18 setkání za pololetí)

### 1. Cíle kroužku

- Rozvoj výtvarných dovedností – kresba, malba, grafické techniky, koláž, keramika, práce s různými materiály.
- Podpora fantazie a kreativity – děti tvoří na základě příběhu a cestovatelských motivů.
- Seznámení s kulturami světa – propojení výtvarné činnosti s poznáváním různých zemí a tradic.
- Rozvoj estetického cítění – práce s barvou, tvarem, kompozicí.
- Sociální dovednosti – spolupráce na společných projektech, respekt k tvorbě druhých.
- Radost z tvorby – budování pozitivního vztahu k výtvarnému umění.

### 2. Organizace práce

- Struktura lekce (2 h):
- úvodní motivační část (pohádka, příběh, obrázky, krátká prezentace země) – 10 min
- hlavní výtvarná činnost – 90 min
- reflexe a prezentace prací – 20 min
- Materiály: pastelky, tempery, akvarel, tuš, grafit, pastel, nůžky, lepidla, barevné papíry, hlína/keramická hmota, válečky, grafické nástroje.
- Výstupy: individuální práce + kolektivní projekt (např. velká mapa světa s výtvary).

### 3. Tematický plán – 1. pololetí

Téma: Cesta kolem světa

Každá lekce představí jednu oblast/region a propojí ji s výtvarnou technikou.

1. Úvodní lekce: Začínáme cestu – kresba velké mapy světa, objevování kontinentů (společná koláž).
2. Evropa: Francie – Eiffelovka a pařížské uličky, kresba tuší + lavírování akvarelem.
3. Evropa: Nizozemsko – tulipány, větrné mlýny – temperová malba na barevný podklad.
4. Afrika: Safari – zvířata Afriky (lev, žirafa, slon) – malba temperou, práce s texturou.

5. Afrika: Tradiční masky – výroba masek z kartonu, zdobení koláží a barvami.
6. Asie: Japonsko – sakury, origami inspirace – malba inkoustem, jednoduché grafické otisky.
7. Asie: Indie – mandaly a ornamenty – kresba fixem, vybarvování pastelkami.
8. Austrálie – domorodé dot painting – akrylové barvy a tečky na kartonu/plátně.
9. Severní Amerika: Indiánské totemy – společný keramický projekt.
10. Severní Amerika: New York – siluety mrakodrapů, noční město – koláž + temperová malba.
11. Jižní Amerika: Amazonie – exotické ptactvo – akvarel, práce s kontrastními barvami.
12. Jižní Amerika: Peru – incké vzory, grafická technika (linoryt/přípravná technika tisku).
13. Polární oblasti – lední medvědi, tučňáci – kresba na barevný papír bílou křídou a pastely.
14. Cesta lodí/letadlem – modely dopravních prostředků (papír, koláž, prostorové tvoření).
15. Závěrečný projekt: Velká mapa světa – děti umístí své práce podle regionů.
16. Výstava prací pro rodiče – prezentace + reflexe celé cesty.

#### 4. Výstupy

- Individuální výtvarná portfolia dětí.
- Společná mapa světa s ukázkami tvorby.
- Závěrečná výstava prací pro rodiče a veřejnost.

#### Malí zahradníci

Úterý 13 – 14,30 hodin, vedoucí Terezie Černá

#### Cíle

Rozvíjet kladný vztah dětí k přírodě, rostlinám a zahradnickým činnostem prostřednictvím poznávání, experimentování a vlastní péče o rostliny v souladu s přírodními cykly.

- Seznámit děti s biologií rostlin (stavba, růst, podmínky pro život, druhová rozmanitost).
- Naučit je praktické pěstitelské dovednosti (výsev, přesazování, zálivka, kompostování aj.).
- vést děti k odpovědnosti za svěřený prostor a živé organismy.
- Rozvíjet týmovou spolupráci, trpělivost, vnímání změn v přírodě a samostatné rozhodování.
- Podporovat vztah ke krajině a ekologické myšlení.

#### Pastelka

Čtvrtek 16 – 18 hodin, vedoucí Tereza Mašková

Cíle:

1. Rozvoj výtvarného projevu

- seznámení s různými výtvarnými technikami (kresba, malba, koláž, modelování, práce s přírodninami apod.)
- rozvoj fantazie, kreativity a spontánního vyjádření

2. Podpora jemné motoriky

- procvičování ruky při práci s pastelkou, štětcem, nůžkami, modelínou
- zlepšování koordinace oko–ruka

3. Vnímání barev a tvarů

- orientace v základních barvách, jejich míchání a kombinování
- rozpoznávání základních geometrických tvarů a jejich využití v kresbě

4. Estetické vnímání a tvořivost

- rozvoj smyslu pro krásu a radost z vlastní tvorby
- vedení k ocenění práce druhých dětí

5. Spolupráce a sebevyjádření

- učení se respektu k práci ostatních
- schopnost sdílet nápady a prezentovat vlastní výtvoř

6. Radost z tvoření

- budování pozitivního vztahu k výtvarným činnostem
- podpora sebevědomí dítěte prostřednictvím úspěchu a ocenění

Ateliér keramiky

Pondělí 14 – 16 hodin, vedoucí Mgr. Tereza Seidlová

Cíle:

Kroužek Ateliér keramiky rozvíjí tvořivost, smyslové vnímání, estetické cítění a manuální dovednosti dětí. Dlouhodobě směřuje k:

- Rozvoji estetického vnímání a tvořivého vyjadřování – děti poznávají možnosti keramických materiálů, učí se pracovat s prostorem, strukturou a objemem.

- Posilování pozitivního vztahu k přírodě a tradičním řemeslům – keramická tvorba přirozeně propojuje člověka s přírodními materiály a jejich cykly (hlína, oheň, voda, země).
- Podpoře environmentální senzitivity – žáci vnímají původ materiálů, pracují s recyklací hlíny, přemýšlejí o ekologických aspektech tvorby.
- Rozvoji jemné motoriky, trpělivosti a soustředění – tvorba v hlíně vyžaduje péči, cit a důslednost.
- Podpoře spolupráce a respektu – skupinová práce a sdílení v ateliéru učí děti spolupracovat, oceňovat výtvary druhých a učit se z chyb.
- Utváření kulturní identity – propojení s kulturními tradicemi, řemeslným dědictvím a příběhy věcí kolem nás.

### Chovatelský kroužek

Pondělí 13 – 15 hodin; 15 – 17 hodin, vedoucí Terezie Černá, Martin Krš Lenka Kysilková

Středa 13 – 15 hodin; 15 – 17 hodin, vedoucí Terezie Černá, Lenka Kysilková

Chovatelský kroužek je určen pro děti od první třídy až po žáky 15 let, které spojuje zájem o živou přírodu a péči o zvířata. Děti se v kroužku seznamují se základy chovu terarijních živočichů (např. želvy, hadi, ještěři, pavouci) i domácích mazlíčků (např. hlodavci, ptáci, králíci, ryby).

Každý týden se děti aktivně podílí na péči o zvířata – čistí terária, krmí, sledují chování a zdraví zvířat, učí se je bezpečně manipulovat, a především jim rozumět.

#### Cíle:

- Získání základních znalostí o biologii, etologii a potřebách chovaných druhů
- Osvojení zásad bezpečné manipulace se zvířaty
- Schopnost samostatně i ve skupině plánovat a vykonávat péči o zvíře
- Poznání odpovědnosti spojené s chovem zvířete
- Využití znalostí z oblasti přírodních věd v praxi
- Rozvíjet vztah dítěte ke zvířeti jako k živé bytosti
- vést děti k trpělivosti, důslednosti, ohleduplnosti a zodpovědnosti
- Podporovat kladný vztah k přírodě a životnímu prostředí
- Pěstovat spolupráci mezi dětmi při sdílené péči o zvířata
- Budovat respekt k rozdílnosti mezi živočichy a lidmi

Kroužek lze zařadit do ŠVP v oblasti Člověk a příroda, případně v průřezových tématech Environmentální výchova (EVVO) a Osobnostní a sociální výchova.

#### Hlavní didaktické principy:

- Zkušenostní učení: děti si osvojují znalosti skrze přímou péči a pozorování
- Individuální přístup: podle věku a zkušeností dítěte
- Propojení teorie s praxí: krátké poznávačky, fakta o druzích, potravní řetězce, typy terárií
- Práce v týmu: rozdělení úkolů – pozorovatel, krmič, čistič, zapisovatel
- Vedená reflexe: co se naučili, co je překvapilo, co je těší

#### Klíčové kompetence dle RVP ZV

Kompetence k učení: Pozorování, dokumentace, zapisování údajů o chování a vývoji zvířat

Kompetence k řešení problémů: Řešení situací – např. proč zvíře nežere, kdy je potřeba zásah, rozhodování o krmení

Kompetence komunikativní: Popis péče o zvíře, předávání instrukcí, práce ve skupině

Kompetence sociální a personální: Spolupráce při péči, dodržování pravidel bezpečnosti, empatie vůči zvířatům

Kompetence občanské: Vztah k živým tvorům, pochopení odpovědnosti chovatele, ohleduplnost k přírodě

Kompetence pracovní: Provádění praktických úkolů – úklid, manipulace, krmení, systematicčnost

#### Praktické činnosti v kroužku

- Krmení živočichů dle druhu a denní doby
- Čištění a údržba terárií, klecí, akvárií
- Doplnění vody, podestýlky, světla a tepla
- Pozorování chování, vedení „chovatelského deníku“
- Výroba pomůcek (např. krmítka, úkryty)
- Diskuse nad etickými tématy (např. nevhodný chov, obchod se zvířaty)

#### Možnosti doplňkového rozvoje:

- Zapojení do výstav, soutěží, školních dnů otevřených dveří
- Předávání zkušeností mladším dětem
- Psaní článků nebo plakátků o chovaných zvířatech

### 1. Kompetence k učení

- Děti získávají poznatky o potřebách a chování zvířat přímým pozorováním a péčí.
- Učí se vyhodnocovat situace, vést si záznamy, zapamatovat si režim péče o jednotlivé druhy.
- Dovedou propojit teoretické informace s praktickou zkušeností (např. co zvíře potřebuje, jak se pozná nemocné zvíře).

### 2. Kompetence k řešení problémů

- Děti se učí samostatně nebo ve skupině reagovat na běžné situace při chovu zvířat (např. zvíře nežere, znečištěné prostředí, změna chování).
- Učí se hledat příčiny, přizpůsobovat podmínky a vyhodnocovat dopady.
- Rozvíjí dovednosti rozhodování, plánování a přizpůsobování postupu.

### 3. Kompetence komunikativní

- Děti popisují, co se zvířaty dělají, jak o ně pečují, komunikují své návrhy v týmu.
- Učí se naslouchat ostatním a vhodně reagovat v rámci skupiny.
- Zvládají formulovat otázky i sdílet své zkušenosti nebo obavy týkající se péče o živé tvory.

### 4. Kompetence sociální a personální

- Děti pracují ve dvojicích a skupinách, střídají se v péči o zvířata, učí se domlouvat.
- Osvojují si empatii – učí se vnímat potřeby nejen zvířat, ale i spolužáků.
- Získávají zkušenost s odpovědností za společnou činnost i samostatné úkoly.

### 5. Kompetence občanské

- Děti vnímají zvíře jako živou bytost, která si zaslouží ohleduplné a zodpovědné zacházení.
- Učí se chápat širší souvislosti chovu zvířat

### Hravá jóga pro děti od 7 let

Čtvrtek 15,30 – 16,30 hodin, vedoucí Terezie Černá

Cíle: Přístup: respektující pedagogika, hravost, propojení pohybu, dechu a emocí –

- rozvoj vnímání vlastního těla a emocí
- budování vztahu k sobě, k druhým i ke světu

- vedení k laskavosti, respektu a soucitu
- zvládnutí základních jógových pozic (ásan) formou hry
- nácvik klidného dýchání a práce s dechem
- schopnost relaxovat, soustředit se, rozpoznat napětí

#### Metodické principy:

- využití příběhů, imaginace, karet a jógových her
- integrace relaxace a dechových cvičení přiměřených věku
- bezpečné provedení pozic bez tlaku na výkon
- sebereflexe a spolupráce, nikoli soutěž

#### Kompetence dle RVP ZV (klíčové kompetence)

- Kompetence k učení: dítě vnímá, co mu dělá dobře, co pomáhá ke klidu a soustředění
- Kompetence sociální a personální: učí se spolupráci, vnímání druhých a empatii
- Kompetence pracovní: rozvíjí zodpovědnost, pečuje o své tělo, rozvíjí pohybové návyky
- Kompetence komunikativní: umí pojmenovat své pocity, sdílet prožitky z lekce
- Kompetence občanské: rozvíjí úctu k sobě, přírodě i skupině, vnímá hodnoty

Roční plán Hravé jógy pro děti

#### Jóga pro teens

Čtvrtek 17 – 18 hodin, vedoucí Terezie Černá

#### Cíle:

##### 1. Tělesná oblast

- Rozvoj flexibility, síly a správného držení těla
- Vnímání vlastního těla, pohybu a dechu
- Prevence jednostranného zatížení a bolesti zad

##### 2. Psychická oblast

- Zvládání stresu, práce s emocemi, rozvoj sebeuvědomění
- Posílení vnitřní stability, sebedůvěry a schopnosti koncentrace

- Vedení k duševní hygieně a odpočinku

### 3. Sociální a hodnotová oblast

- Schopnost naslouchání, empatie a respektování hranic druhých
- Rozvoj spolupráce a komunikace bez soutěžení
- Vnímání hodnoty klidu, soustředění a přítomnosti

#### Metodika:

- Prožitková pedagogika – důraz na vlastní zkušenost
- Vědomá práce s dechem – cvičení jako brána ke zklidnění
- Tvůrčí techniky – pohybová improvizace, tvorba mandal, deník
- Bezpečné prostředí – nehodnotící vedení, respekt k individuálním limitům
- Tematická práce – např. „jóga pro klid mysli“, „jóga a rovnováha“, „síla a opora“

#### Rozvíjené klíčové kompetence dle RVP ZV

K učení: Vědomá práce s vlastním tělem, paměťová práce s pozicemi, reflektování prožitku

Sociální a personální: Spolupráce, respekt, empatie, práce ve dvojici, hranice

Komunikativní: Verbální i neverbální vyjadřování, sdílení pocitů, naslouchání

K řešení problémů: Práce s vlastními limity, hledání řešení v pohybu a postoji

Pracovní: Pravidelnost, zodpovědnost za vlastní rozvoj, přístup k odpočinku

Občanské: Vědomí vlastní hodnoty, schopnost vnímat souvislost těla, mysli a prostředí

#### Tematické okruhy (inspirace na cyklus 10–12 lekcí)

1. Síla a stabilita – práce s těžištěm, středem těla
2. Rovnováha – fyzická i mentální, stání „na vlastních nohách“
3. Dech a vnitřní klid – dechová cvičení, koncentrace
4. Uvolnění napětí – zaměření na oblast zad, šíje, čelistí
5. Spolupráce a důvěra – pozice ve dvojicích
6. Tělesné limity a respekt – seberegulace, bezpečí
7. Zvládání stresu – jóga nidra, antistresové techniky
8. Přítomnost a vnímání – mindfulness, smyslová jóga

9. Sebevědomí – pozice síly, otevřená hrud'

10. Rituál a tvořivost – mandaly, deník, vlastní minipraxe

Roční plán Jóga pro teens

Měsíční plán Jóga pro teens

Informace pro rodiče

Slavík - zpěv

Pondělí 15 – 16 hodin, klub, vedoucí Nikola Lapková

Cíle:

- Osvojení základních pěveckých dovedností
- Vedení ke spolupráci a respektování společných pravidel
- Budování sebedůvěry a zdravého sebevědomí
- Rozvoj hlasové hygieny
- Rozvoj hudebního sluchu

Metodika:

- Individuální přístup ke každému dítěti
- Důraz na pozitivní motivaci, sebehodnocení a radost ze zpěvu
- Využití herních prvků
- Návčik na konkrétní akce (besídka, přehrávky, nahrávání)
- Základy interpretace a hudebního výrazu

Kompetence dle RVP (klíčové Kompetence)

- Kompetence komunikativní - děti se učí vyjadřovat skrze zpěv, pracovat s hlasem, reagovat na neverbální podněty
- Kompetence k učení - rozvíjí své schopnosti systematicky, učí se samostatnosti a zpětné vazbě
- Kompetence sociální a personální - schopnost spolupráce, vzájemná podpora ve skupině, respektování individuality druhých
- Kompetence pracovní - rozvoj zodpovědnosti, příprava na vystoupení, dodržování domluvených pravidel
- Kompetence občanské - vystupování na veřejnosti, prezentace svého talentu, úcta k národní kultuře (české písni)

### Hudební hrátky pro předškoláky

Čtvrtek 16,30 – 18 hodin, klub, vedoucí Nikola Lapková

#### Cíle:

- Rozvoj hudebního vnímání a projevu
- Rozvoj spolupráce a komunikace
- Podpora tvořivosti a estetického cítění
- Utváření pozitivního vztahu k hudbě
- Rozvoj hudební paměti

#### Metodika:

- Individuální přístup ke každému dítěti
- Důraz na pozitivní motivaci, sebehodnocení a radost z hudby
- Využití herních prvků
- Návuk na konkrétní akce (besídka, přehrávky)

#### Kompetence dle RVP (klíčové kompetence)

- Kompetence k učení - dítě si zapamatuje jednoduchou píseň nebo rytmus, dokáže porovnat zvuky (tichý/hlasitý, vysoký/hluboký)
- Kompetence komunikativní - popisuje hudbu (veselá, rychlá,...), zvládá popsat děj v písni
- Kompetence sociální a personální - schopnost spolupráce, vzájemná podpora ve skupině, respektování individuality druhých
- Kompetence pracovní - zvládá dokončit činnost, chová se šetrně k hudebním nástrojům
- Kompetence občanské - vystupování na veřejnosti, úcta k národní kultuře (české písně)

### Kytary

Pondělí 16 – 17,30 hodin, klub, vedoucí Nikola Lapková

#### Cíle:

- Rozvoj hudebního sluchu a rytmického cítění
- Vedení k samostatnosti při hře i při domácím cvičení
- Podpora vzájemné spolupráce

- Utváření pozitivního vztahu k hudbě a vlastnímu hudebnímu projevu
- Orientace v základních rytmických doprovodech

#### Metodika:

- Individuální přístup ke každému dítěti
- Důraz na pozitivní motivaci, sebehodnocení a radost ze hry na kytaru
- Využití herních prvků
- Návčik na konkrétní akce (besídka, přehrávky)

#### Kompetence dle RVP (klíčové kompetence)

- Kompetence k učení - rozvíjí své schopnosti systematicky, učí se samostatnosti a zpětné vazbě
- Kompetence k řešení problémů - umí najít chybu při hraní, hledat řešení a chybu opravit
- Kompetence sociální a personální - schopnost spolupráce, vzájemná podpora ve skupině, respektování individuality druhých
- Kompetence občanské - vystupování na veřejnosti, prezentace svého talentu
- Kompetence pracovní - pravidelné cvičení, příprava na vystoupení, dodržování domluvených pravidel

#### Cvičení s Klárou

Pondělí 9,45 – 10,45 hodin pro děti od 2 do 3 let s doprovodem

##### 1. Podpora psychomotorického vývoje

- rozvoj hrubé motoriky (chůze, běh, skoky, překonávání překážek)
- procvičování jemné motoriky prostřednictvím jednoduchých cvičení a her

##### 2. Rozvoj pohybových dovedností

- seznámení s jednoduchými pohybovými prvky (otáčení, lezení, rovnováha)
- trénování koordinace pohybů a orientace v prostoru

##### 3. Podpora zdravého držení těla

- hravou formou vést děti k přirozenému a správnému pohybu
- prevence vadného držení těla

##### 4. Rozvoj sociálních dovedností

- zapojení dětí do skupinových aktivit
- učení se spolupráci a respektování pravidel

#### 5. Posílení vztahu dítě–rodič

- společné cvičení prohlubuje vzájemnou důvěru a blízkost
- rodič je aktivním průvodcem dítěte při hře i pohybu

#### 6. Radost z pohybu

- budování pozitivního vztahu k pohybovým aktivitám od raného věku
- podpora spontánní radosti, hravosti a uvolnění

## Přírodověda

### Začátečníci

- Pozoruje a popíše změny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích, dokáže je porovnat
- Roztřídí přírodniny podle výrazných určovacích znaků, dokáže je zařadit k základním systematickým skupinám, je schopen uvést základní znaky těchto skupin
- Dokáže uvést příklady výskytu organismů ve známé lokalitě
- Popíše základní potravní koloběh v přírodě
- Zařadí základní druhy organismů do běžných ekosystémů, dokáže je zařadit do vzájemných potravních vztahů

### Pokročilí

- Objevuje a zjišťuje ekosystémové vazby a vztahy mezi organismy vzájemně a zároveň vztahy k neživému prostředí ekosystému, včetně klimatických a atmosférických vlivů
- Dokáže pojmenovat potravní vztahy mezi organismy, chápe princip rovnováhy v přírodě, její dynamiku, popíše a vysvětlí i nepotravní vztahy mezi organismy
- Na praktickém příkladu dokáže popsat cyklus organogenních prvků v přírodě a základní toky energie v ekosystému
- Rozumí vývoji ekosystému, chápe jeho proměnlivost i v klimaxovém stadiu, dokáže popsat na modelových příkladech
- Dokáže poznávat organismy a zařadit je do systematických skupin, využívá k tomu určovací atlasy a klíče

## **Podmínky pro vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami**

Všichni zájemci o zájmové vzdělávání se speciálními vzdělávacími potřebami mají možnost se jej účastnit a jsou plně integrováni do všech forem činnosti, pokud obsah, metody a formy odpovídají jejich vzdělávacím možnostem a potřebám. Pedagogové přistupují individuálně k rozvoji osobnosti každého účastníka a vytvářejí optimální podmínky k začlenění účastníků se speciálními vzdělávacími potřebami.

Pro potřeby ŠVP jsou účastníci zájmového vzdělávání se specifickými vzdělávacími potřebami rozděleni do tří skupin:

- Sociálně znevýhodnění
- Se zdravotním postižením, zdravotně znevýhodnění
- Mimořádně nadaní

Do skupiny dětí / zájemců o zájmové vzdělávání se sociálním znevýhodněním patří děti / zájemci, kteří pocházejí ze znevýhodněného sociokulturního prostředí, tj. z prostředí sociálně, kulturně či jazykově odlišného. Zde je věnována pozornost začlenění těchto dětí / zájemců při současném budování jejich vlastní identity. Cílem je vytvořit pro ně příznivé vzdělávací klima, nabídnout jim veškerou možnou pomoc a přistupovat k nim s ohledem na jejich specifika.

Pro práci se zdravotně postiženými či dětmi / zájemci se zdravotním znevýhodněním má pracoviště DDM Rokycany zajištěn bezbariérový přístup. Tito děti / zájemci jsou zařazeni do běžných ZÚ, pokud to dovoluje jejich zaměření. V případě doporučení Pedagogicko-psychologické poradny je vypracován individuální vzdělávací plán, který zohledňuje závěry a doporučení z vyšetření PPP.

Při práci s mimořádně nadanými dětmi / zájemci je respektováno jejich individuální tempo, je jim poskytováno dostatečné množství podnětů, zadávají se jim náročnější úkoly. Jsou pro ně vypracovány individuální celoroční plány.

## **Podmínky přijímání uchazečů a podmínky průběhu a ukončování zájmového vzdělávání**

### **Podmínky přijímání**

Činnost DDM Rokycany je určena pro žáky, studenty, děti a další osoby bez ohledu na jejich místo trvalého pobytu či jiné podmínky. O přijetí do zájmového vzdělávání rozhoduje ředitel nebo jeho zástupkyně na základě splnění podmínek pro přijímání účastníků. Do zájmového vzdělávání se může účastník přihlásit na celý školní rok nebo, po dohodě s pedagogem zajišťujícím danou oblast zájmového vzdělávání, i v průběhu školního roku. Přijetí do zájmového vzdělávání je podmíněno minimálním věkem účastníka. Dolní věková hranice je 1 rok, horní věková hranice není omezena. Účastník zájmového vzdělávání je do jednotlivých oblastí zájmového vzdělávání přijímán s ohledem na jeho zájem, schopnosti, dovednosti. Účastník zájmového vzdělávání je, pokud nedovršil 18 let věku, přijímán jen se souhlasem svého zákonného zástupce. Základní podmínkou pro přijetí do zájmového vzdělávání ve formě pravidelné a táborové činnosti je písemná přihláška. K ostatním nepravidelným aktivitám jsou účastníci přijímáni na základě přihlášení dle dané dokumentace a dle povahy činnosti.

Uchazeči o zájmové vzdělávání jsou přijímáni do jednotlivých forem zájmového vzdělávání na základě kritérií:

- a) Kapacita – je různě definována pro jednotlivé formy i oblasti zájmového vzdělávání a to v souladu s povahou činnosti, aktuálními podmínkami a prostorovými i materiálními možnostmi; jako maximální hranice počtu účastníků na jednoho pedagogického pracovníka je stanoveno 24 osob
- b) Věk – pro jednotlivé formy i oblasti zájmového vzdělávání je stanoven věkový interval v souladu s povahou činnosti a aktuálními podmínkami
- c) Uhrazení úplaty – je podmínkou pro přijetí do forem a oblastí zájmového vzdělávání, které je poskytováno za úplatu, výše i splatnost úplaty je stanovena vnitřní směrnici a je vždy uvedena na přihlášce

### **Podmínky průběhu**

Průběh zájmového vzdělávání je závislý na formě a oblasti činnosti a je podrobně popsán v plánu činnosti na příslušný školní rok. V případě závažného a opakovaného porušení vnitřního nebo organizačního řádu DDM Rokycany je ředitel oprávněn účastníka vzdělávání nepodmínečně vyloučit bez finanční náhrady.

### **Podmínky ukončování**

Ukončování vzdělávání v rámci pravidelné výchovné vzdělávací zájmové činnosti je spojeno s hodnocením činnosti účastníků zájmového vzdělávání. Toto hodnocení probíhá formou sebeevaluační dětí na základě pravidel stanovených vedoucím zájmového útvaru a formou hodnocení účastníků ostatními účastníky a vedoucím. Toto hodnocení probíhá vždy na základě kvalitativní evaluace a je zaměřeno na pozitivní posun každého účastníka individuálně.

## **Popis materiálních, personálních a ekonomických podmínek**

### **Popis materiálních podmínek**

DDM Rokycany je velmi dobře vybaven a splňuje veškeré požadavky účastníků pro realizaci výše uvedených forem činnosti. Má k dispozici jedno pracoviště a 5 pronajatých ostatních prostor. Jedná se o prostory škol a sportoviště. DDM Rokycany má víceúčelové učebny, specializované pracovny, víceúčelový sportovní sál i dostatečné prostory pro ukládání materiálu i učebních pomůcek. Jak hygienické zázemí, tak šatny jsou v dostatečném počtu. Pedagogičtí pracovníci mají zázemí v odpovídajících kancelářích vybavených potřebným nábytkem, technikou i zařízením. DDM Rokycany zajišťuje na všech svých pracovištích kvalitní a bezpečné prostory.

### **Popis personálních podmínek**

Zájmové vzdělávání zajišťují plně kvalifikovaní pedagogičtí pracovníci. Část externích pracovníků nemá pedagogické vzdělání, ale mají veškeré odborné i osobnostní předpoklady pro práci s dětmi, mládeží i ostatními zájemci o zájmové vzdělávání a často mají i pedagogickou praxi.

V čele organizace stojí ředitel a zástupce. V DDM Rokycany dále působí 4 interní pedagogičtí pracovníci a desítky (viz osobní personální dokumentace) externích pracovníků. Externí pedagogičtí pracovníci jsou zaměstnáni na základě dohody o provedení práce. Celý pedagogický tým je kvalifikovaný a stále si

rozvíjí své odborné a kvalifikační předpoklady v rámci DV PP i v rámci samostudia (viz Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků).

Každý pedagog volného času je organizačně zdatný, komunikativní, kreativní, zná a sleduje trendy volnočasových aktivit. Umí připravit a zorganizovat různé zájmové aktivity pro různé věkové skupiny. Zná metodiku vedení činností zájmového vzdělávání. Má základní ekonomické znalosti, dokáže pro své záměry vytvořit ekonomickou rozvahu a následně je i ekonomicky vyhodnotit. Velmi dobře zná a dokáže aplikovat pedagogické a psychologické zásady výchovy a vzdělávání v zájmovém vzdělávání. Dodržuje bezpečnost práce, dokáže poskytnout první pomoc. Umí svoji práci prezentovat a propagovat.

### **Popis ekonomických podmínek**

Ekonomické podmínky jsou stanoveny rozpočtem. Ten vychází z neinvestičního příspěvku zřizovatele. Významným zdrojem finančních prostředků DDM Rokycany jsou granty a dotace. Dalším příjmem jsou sponzorské dary. Nepostradatelnou součástí příjmů je úplata za zájmové vzdělávání. Výše úplaty je stanovena na každý školní rok a vypočítává se z nákladů minulého školního roku.

Při tvorbě výše úplaty je brán zřetel především na finanční náročnost zájmového útvaru (akce, tábora) a také na cenovou dostupnost pro všechny sociální vrstvy. Výše úplaty za zájmové vzdělávání je stanovena v září běžného roku na celý školní rok (při zápisu do zájmového útvaru v průběhu školního roku, pokud je možný s ohledem na průběh zájmového vzdělávání, je úplata snižována následným způsobem: zápis po 30.11. – 75% roční úplaty, zápis po 31.1. – 50% roční úplaty, zápis po 31.3. – 25% roční úplaty). Úplata za tábory je stanovena nejpozději do 60 dnů před konáním tábora a vychází z předběžného rozpočtu schváleného ředitelem DDM Rokycany. Úplata za akce je stanovena před akcí dle předpokládaných nákladů. Úplata za výukové programy je stanovena dle skutečných nákladů.

Mzdy jsou limitovány normativem určeným Krajským úřadem Plzeňského kraje. Mzdy pro externí pracovníky jsou z větší části hrazeny ze státního rozpočtu, z části pak z vlastních zdrojů organizace.

### **Popis podmínek bezpečnosti práce a ochrany zdraví (BOZP, BOZ)**

Hlavním cílem při zajišťování BOZP a BOZ je předcházet rizikům ohrožujícím životy a zdraví zaměstnanců, účastníků zájmového vzdělávání a ostatních osob, nebo tato rizika alespoň omezovat. DDM Rokycany důsledně dbá na dodržování BOZP.

Veškeré předpisy obsahuje dokumentace BOZP, BOZ a PO.

Pracovníci DDM Rokycany zajišťují a plně respektují nejenom fyzickou bezpečnost účastníků zájmového vzdělávání, ale vytvářejí i kladné podmínky pro sociální a emocionální potřeby účastníků. Cílem je zájmové vzdělávání probíhající v bezpečném prostředí s použitím bezpečných pomůcek a při zajištění prevence rizik.

Na každém pracovišti je zajištěna vybavená lékárnička. Všichni pracovníci i účastníci zájmového vzdělávání jsou proškoleni. Prostory využívané k zájmovému vzdělávání vyhovují zdravému prostředí dle vyhl. MZ č. 410/2005 Sb., o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání mladistvých. Na všech pracovištích je zákaz kouření včetně elektronických cigaret, pití alkoholických nápojů a požívání jiných návykových látek. Všichni interní pracovníci mají absolvovaný kurz zdravotníka zotavovacích akcí a jsou schopni poskytnout první pomoc.

## Přílohy

### Příloha č. 1 Způsob hodnocení průběhu zájmového vzdělávání a plnění cílů ZV

Hodnocení probíhá v rámci zájmových útvarů následujícími formami:

- Sebeevaluace dětí – účastníků ZÚ: na konci každého pololetí, případně po ukončení jedné oblasti ZV probíhá s dětmi ústní sebeevaluace na základě pravidel stanovených vedoucím ZÚ (hodnocení kvantitativní – škálové hodnocení na stupnici 1-5, 1-10, procentuální + hodnocení kvalitativní – jak jsem se posunul/a, v čem mně získané vědomosti, znalosti a dovednosti pomohli)
- Hodnocení dětí – účastníků ZÚ ostatními dětmi – účastníky ZÚ: probíhá na konci roku. Děti vyjadřují, jak vnímají posun svých kamarádů i jak vnímají vzájemnou spolupráci. Hodnocení probíhá vždy pouze na základě kvalitativní evaluace a je zaměřeno na pozitivní posun. Probíhá ústně – činnost v kruhu, či písemně nejčastěji formou „psaní na záda“, společného dopisu atd. (Forma Oceňuji, že jsi .....; Líbí se mi, že .....; Myslím, že jsi dokázal/a.... ). Do tohoto typu hodnocení se aktivně zapojuje i vedoucí ZÚ.
- Hodnocení vlastní činnosti dětmi – účastníky ZÚ: děti se podílejí na stanovování náplně i cílů, proto se průběžně vyjadřují i ke způsobu jejich naplňování. Hodnocení probíhá v rámci činnosti ZÚ nejčastěji ústně formou řízené diskuze, která směřuje k nalezení silných a slabých stránek a možnostem jejich změny. Méně je využíváno písemné hodnocení – forma dotazníků či odpovědí na otevřené otázky.
- Hodnocení vedoucím ZÚ – probíhá na konci 2. pololetí po ukončení činnosti ZÚ písemnou formou zapsanou do Deníků a ústní formou v rámci pravidelných setkání s vedoucími oddělení (min. 2x pololetí). V některých ZÚ probíhá hodnocení po ukončení každého pololetí většinou formou bodování (body se zapisují průběžně).
- Hodnocení vedoucími oddělení – probíhá minimálně 2x ročně na poradách pedagogických pracovníků vždy ústně formou zprávy o činnosti (naplňování cílů) ZV
- Hospitace při činnosti ZÚ – hospitace provádí ředitel DDM a zástupce ředitele. Hospitace každého ZÚ probíhá minimálně 1x ročně a vyhotovuje se z ní písemný zápis.

Rokycany 1.1.2026

Mgr. Miroslav Růžička ředitel DDM Rokycany



**DŮM DĚTÍ A MLÁDEŽE**  
Čechova 1155, 337 01 Rokycany  
tel./fax: 371 722 618  
IČO: 476 94 921